

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

20<sup>26</sup> г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы межкультурной коммуникации

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Китайский язык и второй иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 (5 семестр)

Луганск, 20<sup>26</sup>



Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, и профилю Зарубежная филология. Китайский язык и второй иностранный язык (английский) очной формы обучения

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 года № 544н (с изменениями и дополнениями).

#### СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры английской и восточной филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»,  
кандидат филологических наук **Васильева Ольга Александровна**;  
старший преподаватель кафедры английской и восточной филологии  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Долженко Дарья Александровна**;  
преподаватель кафедры английской и восточной филологии  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Сумина Инесса Константиновна**.

Утверждена на заседании кафедры английской и восточной филологии.

Протокол от « 23 » декабря 2025 г. № 7

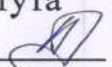
Заведующий кафедрой  
английской и восточной филологии

 А.А. Новикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

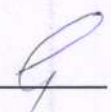
Протокол от « 14 » января 2026 г. № 6

Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

 А.В. Сысенко

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование социокультурной компетенции будущего специалиста, которая позволяет использовать китайский язык как средство профессионального и межличностного общения.

Задачи изучения дисциплины:

- совершенствовать социокультурные компетенции студентов;
- сформировать четкое представление о специфике китайского менталитета и культуры, традиций;
- создать условия для глубокого понимания культуры народа и развить умение пользоваться данными знаниями в профессиональной деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

**знания** особенностей китайской культурной и исторической специфики;

**умения** формулировать свои мысли в устной и письменной форме;

**навыки** компаративного анализа.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в специальность», «Практика устной и письменной речи китайского языка» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «Страноведение», «Теория и практика перевода с китайского языка», «Деловой китайский язык».

Обучение студентов в соответствии с программой позволит им интегрировать и обобщить знания, полученные по различным дисциплинам (в частности, по различным аспектам практического курса китайского языка).

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО		Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные			
УК-5.	Способен	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	<b>Знает:</b> основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации; <b>Умеет:</b> вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися
	Способен	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и	

	<p>социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм;</p> <p><b>Владеет:</b> практическими навыками практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.</p>
--	--	---

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>5 семестр</b>		
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72 (2 зач.ед.)</b>	-
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>28</b>	-
Лекции	8	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	20	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	36	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>8</b>	-
Форма аттестации	экзамен	-

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

**3 курс**

**5 семестр**

**Содержательный модуль 1.**

**Тема 1. Культура и ее характеристика. Типы культур.**

**Тема 2.** Языковая картина мира в европейской и восточной культурах. Культурные ценности.

**Тема 3.** Конкретные и абстрактные категории в восприятии китайцев. Культурные концепты Китая.

**Тема 4.** Особенности китайской эстетики и национальной психологии.

**Тема 5.** Семья, брак и воспитание детей в китайской культуре.

**Содержательный модуль 2.**

**Тема 6.** Быт китайского народа. Традиционные китайские праздники.

**Тема 7.** Южане и северяне. Различия между жителями регионов страны.

**Тема 8.** Концепция «лица». Имидж.

**Тема 9.** Религии в культуре Китая.

**Тема 10.** Представления китайцев о судьбе.

**4.3. Лекции**

№ п/п		Наименование темы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
5 семестр				
1	Культура и ее характеристика. Типы культур.		2	-
2	Языковая картина мира в европейской и восточной культурах. Культурные ценности.		2	-
3	Конкретные и абстрактные категории в восприятии китайцев. Культурные концепты Китая.		4	-
Итого:			8	-

**4.4. Практические /семинарские занятия**

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр			
1	Особенности китайской эстетики и национальной психологии.	2	-
2	Семья, брак и воспитание детей в китайской культуре.	2	-
3	Быт китайского народа.	4	-
4	Традиционные китайские праздники.	2	-
5	Южане и северяне. Различия между жителями регионов страны.	2	-
6	Концепция «лица». Имидж.	4	-
7	Религии в культуре Китая.	2	-
8	Представления китайцев о судьбе.	2	-
Итого:		20	-

#### 4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
5 семестр				
1	Культура и ее характеристика. Типы культур.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
2	Языковая картина мира в европейской и восточной культурах. Культурные ценности.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
3	Конкретные и абстрактные категории в восприятии китайцев. Культурные концепты Китая.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
4	Особенности китайской эстетики и национальной психологии.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
5	Семья, брак и воспитание детей в китайской культуре.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
6	Быт китайского народа. Традиционные китайские праздники.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
7	Южане и северяне. Различия между жителями регионов страны.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
8	Концепция «лица». Имидж.	Подготовка конспектов, чтение дополнительных источников. Выполнение анализа концепта.	1	-
Итого:			8	-

#### 4.7. Курсовые работы / проекты

Не предусмотрены учебным планом.

#### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные технологии:* использование электронных образовательных ресурсов при подготовке к лекциям и практическим занятиям.

*Работа в команде:* совместная работа студентов в группе при выполнении групповых домашних заданий, совместная работа в группе при выполнении заданий на занятии.

*Проектная технология:* подготовка индивидуальных или групповых проектов связанных с тематикой программного обучения.

*Интерактивное обучение:* проведение дискуссий на парах, подготовка речей на проблемные темы с последующим обсуждением представленных точек зрения.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине, в различных формах: письменные проверочные работы, индивидуальный и фронтальный опрос, контрольно-модульные работы и др.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена (5 семестр).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

а) основная литература:

1. Спешнев, Н. А. Китайцы: особенности национальной психологии : монография / Н. А. Спешнев. – Санкт-Петербург : КАРО, 2023. – 336 с. – ISBN 978-5-9925-0634-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/423698> (дата обращения: 30.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Борзова, Е. П. Культура и политические системы стран Востока: учебник для вузов / Е. П. Борзова, И. И. Бурдукова. – Москва: Юрайт, 2021. – 353 с. – Текст: электронный. – URL: <https://urait.ru/bcode/473166>

3. Изучение китайского языка и культуры как фактор устойчивого развития регионов Беларуси : сборник научных трудов / под редакцией С. В. Адамович (гл. ред.) [и др.].. – Гродно : ГрГУ им. Янки Купалы, 2021. – 124 с. – ISBN 978-985-582-424-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/226358> (дата обращения: 21.03.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Ван, Луся. Культура и язык Китая : учеб.-метод. пособие на китайском языке / Ван Луся. – Москва: Московский гуманитарный

университет, 2016. – 173 с. – Текст : электронный. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/74704.html>

5. Тань, Аошуан. Китайская картина мира: Язык, культура, ментальность : монография / Тань Аошуан. – Москва : Языки славянских культур, 2012. – 272 с. – ISBN 978-5-9551-0381-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/136870> (дата обращения: 30.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) дополнительная литература:

1. Методика обучения китайскому языку и переводу в полипарадигмальной интерпретации современных педагогических исследований : коллективная монография / под общей редакцией Т. Л. Гурулевой. – Москва : ВКН, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-7873-1847-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/263702> (дата обращения: 30.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Васильев, Л.С. История Востока: учебник для вузов в 2-х т. - 6-е изд. – М.: Юрайт, 2019. – Текст: непосредственный

3. Wallech, Steven. China and the West to 1600 : Empire, Philosophy, and the Paradox of Culture, Wiley, 2016. ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/hselibrary-ebooks/detail.action?docID=4205803>

4. Данлоп, Ф. Суп из акульего плавника / Фуксия Данлоп; [пер. с англ. Н. Вуля]. – СПб.: Амфора, 2010. – 543 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. <http://bkrs.info/>
2. <http://www.nciku.cn/>
3. <http://studychinese.ru/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Практические занятия проводятся в аудиториях, оборудованных аудио- и видеотехникой, качественной доской, возможны лингафонный и компьютерный классы.

Средства компьютерной техники также рекомендуется использовать при выполнении самостоятельных работ, подготовке домашних заданий и выполнении заданий учебного программного обеспечения для изучения китайского языка.

Для оптимального проведения пар требуется такое оборудование как видеопроектор, настенный экран, ноутбук, телевизор, колонки, доступ к сети Интернет, интерактивная доска. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office, китайский шрифт, кодировки китайского языка.



## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]